

Communauté Initiative

MAURICE TASLER La passion de l'excellence

Maurice Tasler est un artiste accompli. Peintre, musicien, cinéaste et homme de communication. Après avoir exercé des responsabilités professionnelles dans le domaine médical, il s'attache aujourd'hui à mettre en valeur l'excellence française dans tous les domaines.

PAR SYLVIE BENSARD

Tribune juive : Pouvez-vous nous parler de votre parcours atypique et de vos projets ?

Maurice Tasler : Je suis un homme à multiples facettes. A la fois auteur, producteur et réalisateur de courts et longs métrages, j'ai sillonné

le monde et obtenu de nombreuses récompenses en particulier à Cannes, Los Angeles et Paris. Par le biais du 7^e Art, je me suis initié aux techniques de la promotion et de la communication. C'est durant cette période que je côtoie de très nombreuses personnalités dans les milieux les plus divers. Comme j'aime me remettre en question, j'ai décidé, en 1992, de tourner ma dernière

séquence cinématographique afin de me consacrer à d'autres activités et plus particulièrement à ma passion : la peinture. Aujourd'hui, je me suis lancé un nouveau défi, celui de promouvoir l'excellence française, le prolongement en fait de mes précédentes activités, car cette nouvelle expérience réunit tous mes acquis et englobe tout ce que j'aime.

TJ : Le 25 novembre, sur votre initiative, a eu lieu le lancement officiel de l'Excellence française au Bristol. Que représente cette manifestation ?

MT : A l'aube du XXI^e siècle, les peuples du monde entier ont découvert le phénomène irréversible de la mondialisation. Le succès de cette mondialisation nécessite l'adhésion du plus grand nombre de citoyens du monde, conscients de ce que chacun des peuples peut apporter aux autres et en attendre en retour. C'est dans ce contexte de compétition élargie et d'accélération des échanges que j'ai souhaité promouvoir chaque année le « savoir-faire »

de la France. Je me suis entretenu avec 14 personnalités appartenant à différents secteurs d'activité qui créent, agissent, innovent et participent à la réputation internationale de la France, et par conséquent au prestige de notre pays.

TJ : Au cours de cette première édition des Trophées de l'Excellence française, qui s'est déroulée au Bristol, les 14 lauréats ont reçu leurs trophées, édités par la Cristallerie Daum. A l'événement, vous avez réuni une affiche prestigieuse !

MT : Nous avons en effet un palmarès de très haut niveau dans les secteurs de la cristallerie d'art, de l'industrie du luxe, de la gastronomie, de l'œnologie, du 7^e art, de la communication, des beaux-arts, de la haute couture, du tourisme, de la recherche médicale, de la chirurgie, de l'aéronautique, du nautisme, de l'art et la culture...

Les personnalités récompensées sont Sophie Le Tanneur, pour Daum, Alain-Dominique Perrin, pour Cartier, le chef triple étoilé Eric Fréchon, Georges Dubœuf (le Hameau du Vin), l'architecte Jean Nouvel, Alain Delon (pour l'ensemble de sa carrière), Aude de Thuin (créatrice du Women's Forum), le Pr Bernard Devauchelle (pour la première greffe mondiale du visage), François Lesage (broderies haute couture), Alain Jacquier (président de la Maison de la France), le colonel William Kurtz (chef du Sirpa, Service d'information et de relations publiques de l'armée), le Pr David Khayat (oncologue), Michel Desjoyeux, double vainqueur du Vendée Globe, Pierre Cornette de Saint-Cyr (président du Palais de Tokyo). ■



Photos DR



Les Trophées de l'Excellence française au Bristol

1. Le Pr David Khayat.
2. Sophie Le Tanneur, présidente des cristalleries Daum.
3. Eric Fréchon, chef triple étoilé du restaurant Le Bristol.
4. Maurice Tasler (3^e en partant de la gauche) parmi les lauréats : Alain Jacquier, Georges Dubœuf, François Lesage, Jean Nouvel, Aude de Thuin, le colonel Kurtz, Alain Delon...

